

Dr. José Napoleón Rodríguez Ruiz

PRIMER VOCAL



SINTESIS CURRICULAR

- 1) Titulado en la Universidad de El Salvador.
- 2) Estudios de postgrado en la Universidad de Roma, Italia.
- 3) Profesor de la Universidad de El Salvador durante quince años.
- 4) Rector de la Universidad de El Salvador durante dos años.
- 5) Actualmente Magistrado de la Corte Suprema Justicia, Primer Vocal de la Sala de lo Contencioso Administrativo.
- 6) Autor de veinte libros sobre temas literarios jurídicos y políticos.
- 7) Profesor en Universidades extranjeras de México y Europa.
- 8) Premio Nacional de Cultura en dos ocasiones (El Salvador).
- 9) Premio Nacional de Cultura (Guatemala).
- 10) Obras de teatro representadas en Colombia, El Salvador y Guatemala.

OBRAS PRINCIPALES

1. **TEATRO**
 - LOS ATAUDES, en colaboración con Tirso Canales.
 - SAN MATIAS DESTABADO Y PUNTO, en colaboración con Miguel Angel Parada.
 - ANASTASIO REY
 - MUERTE EN LA CONSAGRACION
 - EL ZUMPUL
 - Y LOS JUGUETESH PUESH (sobre un cuento de Salarrué)
 - LA MUERTE
 - NO ERA EL ELEGIDO(Sus obras han sido representadas en El Salvador, Guatemala, Colombia y México)
2. **ENSAYOS:**
 - Francisco Gavidia y la Odisca de su genio, en colaboración con Roberto Armijo
 - LAS MIL Y UNA CARAS DEL DERECHO
 - OBLIGACIONES SOLIDARIAS E INVISIBLES
 - ¿LA SOCIEDAD CIVIL?
 - LAS HISTORIAS DEL CAFÉ
 - MATANZAS Y CONTRA MATANZAS
 - LA JURIDICIDAD
 - DERECHO CIVIL MODERNO
 - CONTENCION Y JURIDICIDAD
3. **TRADUCCIONES:**
 - DEL FRANCES, en colaboración con Heincken: Marx y la Sociedad Jurídica, autor Jaques Mitchell.
 - La Sociedad Jurídica Mialle
 - DEL ITALIANO: CONFLICTO CHINO-SOVIETICO.
 - INTRODUCCION A GRANCHI.